**Der Totmacher**

Ein Psychogramm. Nach den Protokollen des Serienmörders Fritz Haarmanns (1924)

Haarmann Stephan Weber

Schultze Rolf Kindermann

Stenograph Lucas Riedle

Kress Immanuel Krehl

Inszenierung Thorsten Weckherlin

Kostüme Lara Schiek

Musik René Lozinsky

Dramaturgie Tom Gipfel

Regieassistenz Luise Leschik

**Premiere: 11. April 2024, Alte Anatomie, Tübingen**

**Aufführungsdauer: ca. 85 Minuten, keine Pause**

**Probenfotos: Ken Werner**

Auf den Fotos v.l.n.r.:

**1. Lucas Riedle, Rolf Kindermann, Stephan Weber**

**2. Stephan Weber, Lucas Riedle, Rolf Kindermann**

**3. Lucas Riedle, Stephan Weber, Rolf Kindermann**

**4. Lucas Riedle, Stephan Weber, Rolf Kindermann**

**Abdruck honorarfrei mit der Angabe:** LTT/Ken Werner